

## PRESSEINFORMATION

### Peter Leisinger & Nikola Zaric | Nobody Loves Me

Vernissage | Sonntag 11. Juli 2010 | 16.00-19.00 Uhr  
Ausstellung | 13. Juli 2010 - 17. September 2010

Rätus Casty, Annette Bailleux und Alessandra Ruggieri freuen sich Sie in der Galerie Rätus Casty am 11. Juli 2010 zur Vernissage der Ausstellung von **Peter Leisinger** und **Nicola Zaric** einzuladen.

Unter dem Titel **Nobody Loves Me** wird von beiden Schweizer Künstlern eine Nebenwelt von geliebten und ungeliebten Figuren inszeniert. Mit Ironie und Humor werden somit die Gegensätze und die Verbindungen zwischen Mensch und Tier hinterfragt. Die Assoziationen sind zum Teil witzig, zum Teil grotesk und zum Teil nostalgisch und weisen meistens auf alltägliche Szenen der heutigen Gesellschaft hin.

Technisch werden in der Ausstellung zwei antagonistische Gattungen der Bildhauerei gegenübergestellt: die Skulptur bei Peter Leisinger und die Plastik bei Nikola Zaric. Darüber hinaus arbeiten die beiden Bildhauer mit unterschiedlichen Materialien: Leisinger realisiert seine Skulpturen, indem er den Block aus verschiedenen Holzsorten – wie Ahorn, Esche, Pappel, Linde, Lärche, Kirsch-, Nuss-, Birn- und Apfelbaum – mit der Kettensäge verarbeitet und später mit Pigmenten bemalt. Nikola Zaric dagegen bearbeitet den Ton mit scharfen Utensilien und erfasst die Form erst in einem Gipsabguss, bevor er sie definitiv in Zementmörtel giesst.

Bei beiden Künstlern bewahren die endgültigen Kunstwerke die verschiedenen Spuren der Bearbeitung. Die unpräzise, raue Oberfläche verleiht einerseits eine gewisse Menschlichkeit, denn sie erinnert daran, dass die Werke von Menschenhand geschaffen sind. Andererseits stimuliert die unklare, ungenaue Form das Auge und die Fantasie des Betrachters.

**Peter Leisinger** (\*1942, Küssnacht) ist Maler, Grafiker, Zeichner, Holzschnittkünstler und Bildhauer. Sein Können geht einzig und allein auf seine autodidaktischen Fähigkeiten zurück. Seit den 80er Jahren wird sein Schaffen in verschiedenen Einzel- und Gruppenausstellungen in der Schweiz und im Ausland vertreten. Seit 1993 beschäftigt er sich hauptsächlich mit Holzskulpturen. Dabei arbeitet er regelmässig mit Kunst im öffentlichen Raum und engagiert sich bei verschiedenen Filmprojekten. Seine Kunstwerke werden in wichtigen Privat- und öffentlichen Sammlungen vertreten, u. a. in der Sammlung Annette & Peter Nobel, Zürich und im Skulpturenpark Kloster Schoenthal, Langenbruck. Seit 1995 wohnt Peter Leisinger in Malans, GR.

**Nikola Zaric** (\*1961, Martigny) ist Zeichner und Bildhauer. Er studierte 1987 bis 1993 an der École supérieure d'art visuel (ESAV) in Genf und lebt seit 1988 in Lausanne. Seit zwanzig Jahren nimmt er an wichtigen Gruppen- und Einzelausstellungen in Europa teil. Seine Werke befinden sich in renommierten Privat- und öffentlichen Sammlungen, als Beispiel: Fond des arts plastiques Lausanne und Fond cantonal d'art visuels Genève. In den letzten Jahren hat er mehrere Skulpturen für öffentliche Räume geschaffen, wie für den Park Mirany in Genf, die Holcim SA in Eclépens und für den Heimatschutz in La Tour-de-Peilz, VD.

Alessandra Ruggieri